



# marco schmidt klassische gitarre



# marco schmidt klassische gitarre

Folgende Programme mit Marco Schmidt  
sind buchbar:

Marco Schmidt, Solo-Gitarre

Duos mit Gesang / Blockflöte / Violine und Gitarre

Quartett „Saitenwind“  
(zwei Blockflöten und zwei Gitarren)

Tanzproduktion „tap'n'strings“  
Stepptanz und Gitarre

„WerkStadt“  
Ensemble für Neue Musik

Multimedia-Show  
Computer- und Videoanimationen plus Gitarre-live

Marco Schmidt can be booked with the  
following programmes:

Marco Schmidt, solo guitar

Duets with singer / recorder / violin and guitar

Quartet "Saitenwind"  
(two recorders and two guitars)

"tap'n'strings"  
show with tapdance and guitar

"WerkStadt"  
ensemble for modern music

multi-media show  
computer and video plus live-guitar



## information und buchung

## information and booking

Marco Schmidt  
Friedrichstraße 94 a  
42897 Remscheid  
Germany

fon +49 (0) 21 91 61 09 62  
fax +49 (0) 21 91 66 14 02  
mobile +49 (0) 170 834 64 24  
e-mail [info@schmidtguitar.de](mailto:info@schmidtguitar.de)  
internet [www.schmidtguitar.de](http://www.schmidtguitar.de)



## marco schmidt klassische gitarre



erhielt eine umfassende musikalische Ausbildung an den Hochschulen in Wien und Köln. Er beschloss seine Studien an der Musik-Akademie in Basel als Schüler von Oscar Ghiglia mit dem Solisten-Diplom. Darüber hinaus besuchte er Meisterkurse bei den Gitarristen John Williams und Manuel Barrueco sowie bei dem Pianisten Friedrich Gulda (Improvisation) und dem Klarinettenisten Giora Feidman (Klezmer).

Marco Schmidt gewann 1. und 2. Preise bei internationalen Wettbewerben in Deutschland, Spanien, Italien und Finnland und war Stipendiat des Deutschen Musikrats und des DAAD.

Konzertreisen und Einladungen zu internationalen Musikfestivals führten ihn in viele Länder Europas und nach Japan, Australien und Neuseeland. Er ist Initiator einer Konzertreihe, künstlerischer Leiter verschiedener Workshops und ein gefragter Lehrer seines Instruments.

Darüber hinaus war Marco Schmidt Solist bei Orchesterkonzerten, ist als Kammermusiker Mitglied mehrerer Ensembles und arbeitet an Produktionen mit Tanz und neuen Medien (Video und Computer). Seit 1990 beschäftigt er sich mit der Aufführungspraxis des 19. Jahrhunderts und nahm eine CD auf, die er auf einem Originalinstrument dieser Zeit einspielte.

studied music at the academies of Vienna and Cologne. He achieved the soloist's diploma at the Basel Musik-Akademie where he was a student of Oscar Ghiglia. He worked in masterclasses with the guitarists John Williams and Manuel Barrueco, the pianist Friedrich Gulda (improvisation) and the clarinet player Giora Feidman (Klezmer).

Marco Schmidt won several first and second prizes at international guitar competitions in Germany, Spain, Italy and Finland. He was laureat of the German Music Council and the German Academic Exchange Service.

Marco Schmidt is regular visitor of international music festivals and played on concert tours in Europe, Japan, Australia and New Zealand.

Moreover he is both, a soloist at orchestra concerts and a chamber musician, working in several ensembles. He also participates in productions including new dance and multimedia techniques (computer and video). Since 1990 Marco Schmidt takes special interest in the music of the 19th century. He recorded a CD with an original instrument of this period.

