



Hochschule für Musik Köln
Abteilung Wuppertal

Hochschule für Musik Köln, Abteilung Wuppertal,
in Verbindung mit der Akademie Remscheid

Montag, 05. Januar 1998, 20.00 Uhr,
Saal der Akademie Remscheid

Gerhard Reichenbach,
Gitarre

Programm

J. S. Bach
(1685-1750)

Prelude, Fuga und Allegro
BWV 998

Jose Broca
(1805-1882)

Una Flor

Andante
El Elegante

Antonio Jiminez Manjon
(1866-1919)

Aire basco

Leonhard Schulz
(1814-1860)

Recollections of Ireland

- P A U S E -

Augustin Barrios Mangore
(1885-1944)

La Catedral

Luiz Bonfá
(*1922)

Na sombra de mangueira

Passeio no Rio

Giulio Regondi
(1822-1872)

Introduction et Air varie, op. 22

Introduction e Caprice, op. 23

Gerhard Reichenbach (geb. 1965) begann mit dem Gitarrenspiel im Alter von 8 Jahren und erhielt seinen ersten Unterricht bei Judith Schumacher.

Später studierte er an der Hochschule für Musik Köln, Abteilung Wuppertal, bei Prof. Dieter Kreidler und 1988-1990 in Athen bei Costas Cotsiolis.

Neben zahlreichen Meisterkursen (u.a. bei L. Brouwer, M. Barrueco, E. Fisk), die er im Verlauf seines Studiums besuchte, führten ihn private Studien nach Brüssel zu Odair Assad, einem der Mitglieder des legendären brasilianischen Assad-Duos.

G. Reichenbach gewann zahlreiche Preise und Diplome bei Wettbewerben, er ist Gewinner des „Jugend musiziert“-Wettbewerbes und gewann 1989 den Gitarrenwettbewerb von San Juan/Puerto Rico. Für sein Konzertdiplom am Athener Konservatorium erkannte ihm 1990 die Jury einstimmig den ersten Preis des Institutes zu. Seitdem führte ihn eine umfangreiche Konzerttätigkeit in nahezu alle europäischen Länder, sowohl als Solist als auch mit Orchestern und in Kammermusikensembles.

Seit 1994 ist er Dozent an der „Franz Liszt“-Musikhochschule in Weimar. Darüber hinaus ist er ein gesuchter Dozent auf internationalen Meisterkursen und bei Gitarrenfestivals.

Er veröffentlichte bislang zwei CD-Aufnahmen mit barocken Transkriptionen und brasilianischen Werken.

.....
.....
.....
.....
.....